

Reflexión: el arte de construir

- ¿Qué opinas del símil que plantea la presentación?
- ¿Qué crees que va configurando el mundo?
- Hay elementos de soporte que en las construcciones quedan ocultos, como los cimientos, o que no se ven desde dentro, como los contrafuertes. Continuando con el símil, ¿quién crees que contribuye de forma discreta pero fundamental al buen funcionamiento de nuestra sociedad? ¿Quién desempeña el papel de cimiento?
- Los niños no son todavía columnas, son más bien cubiertas. Se están formando para poder serlo. ¿A qué edad o cuándo crees que dejamos de ser cubiertas para convertirnos en columna?
- ¿Qué implica ser columna?
- ¿Qué ocurre cuando una columna no aguanta el peso que le corresponde?
- ¿Te sientes una columna del mundo?